

BPB Limburg Open 2024 Meestergroep Ronde 2

Vanochtend in de regen naar het cultuurhuis. Het cultuurhuis is een theater voor de kleine toneelgroepen in en rondom Heerlen. Ze wisten me met trots te vertellen dat er in Maastricht geen plek meer te vinden is zodat zelfs de toneelgroep Maastricht in Heerlen repeteert vandaag.

Maar om 10:00 uur werd er ook geschaakt. Ronde 2 van de meestergroep. **Ruud van Meegen** speelde deze keer met wit tegen **Aljoscha Feuerstack**. In onderstaande stelling zie je duidelijk de contouren van een welbekende opening: de Egelverdegiging of het drierijensysteem in het Siciliaans. Alleen als je de partij nakijkt op internet: het was een totaal andere opening, die veel gespeeld wordt door de Duitse grootmeester Daniel Hausrath. Hij is dan ook de trainer van Ruud geweest.



Stand na 19. f4

Het idee is dat zwart met minder ruimte speelt en probeert later te 'breken'. Zetten als b5, d5, e5 zijn dan allemaal mogelijk. De stelling opent zich dan en omdat wit dan naar voren is gelopen met zijn koningspionnen, zijn er ineens veel dreigingen tegen de witte koning.

Zwart koos voor 19. ... b5. 20. cxb5 axb5 21. Dxb5 d5. Een zuiver pionoffer.



Stand 21. ... d5

Na dit pionoffer kreeg zwart het tegenspel waar hij op hoopte. Na een aantal verwickelingen ontstond deze stelling:



Stand na 30. Td3

Hier speelde zwart het 'logische' 30. ... Txd4. Een zet die ik ook gezien had, maar die niet

wint volgens de computer. Zwart had een kans met 30. ... Lc6. Met het idee 31. Da5 Dd7 32. Txe3 Lb5. 33 Td2 en de witte stelling hangt van toevalligheden nog net aan elkaar. De partij ging verder met 30. ... Txd4 31. Txd4 Dc3. Maar Ruud speelde correct 32. Df1 Dxd2 33. Dxf3. De stelling is daarna in evenwicht. Het evenwicht werd nog een aantal keer verbroken volgens de computer, maar het werd in tijdnood ook remise (eeuwig schaak).

Sipke Ernst schoot verderop een enorme bok. Hij speelde 18. Le3?



Stand na 18. Le3

Er volgde 18. ...Txe3 19. fxe3 Te8 (dreigt Lxe3 met directe winst) en wit zowel met een vreselijke penning op e3 als een verwoeste structuur. Er volgde 20. Tf3 Lg4 21. Te1 Lxf3 22. exf3 Txe3. 23. Txe3 d4!



Stand na 23. ... d4

En je houdt een stelling met een vrijpion extra over. Sterk gespeeld van zwart. Daarna zette wit een verdediging op die bij het commentaar werd beschreven als 'taai'. Betekent zoveel als je staat nog niet direct gewonnen, nog veel zetten te doen. In onderstaande stelling staat wit nog steeds de pion op e3, maar heeft wit een mooie blokkade met het paard op e2.



Stand na 28. Pe2

Hierna volgden nog gigantische schermutselingen. Complimenten aan Thibaut dat ie het hoofd koel wist te houden. Nog een mooi matpuzzeltje aan het eind. Hoe wint zwart (aan zet) in onderstaande stelling?



Mat in 3. Zwart aan zet.

Alexandr Fier wurgde **Khoi Pham** na het Koning-Indisch van zwart, en kwam zo op 2 uit 2.

Julian Kramer hield na de opening een klein voordeel over tegen **Siem van Dael**.



Stand na 20. c3

In deze stelling is de pion op e4 een pion die misschien ooit eens van het bord gaat vallen. Julian speelde het midden/eindspel voortreffelijk, won de pion en het resterende toreneindspel was lastig, maar werd gewonnen voor wit. Ook 2 uit 2 voor Julian.

Arthur de Winter speelde voor de tweede keer met zwart. En weer uitstekend tegen **Lorenzo Lodici** dit keer. In een min of meer gewonnen stelling, liet Arthur zich in oneindige tijdnood brengen en wist hij met 15 sec increment niet het winnende plan te bedenken. Remise na 3x dezelfde stelling was het gevolg.

Maarten van Laatum