

## Ronde 1 BPB Limburg Open 2014 Meestergroep

Dit jaar iets nieuws! Dit jaar een tienkamp. Een toernooi dat start op woensdagavond in een regenachtig Heerlen en doorloopt tot maandagavond in de Geusselt in Maastricht, een toernooi waar je een norm kan scoren voor je (groot-)meestertitel.

Het deelnemersveld voor een tienkamp is zorgvuldig samengesteld. Tien sterke spelers uit verschillende landen met verschillende ratings. Door de samenstelling kan een speler zonder grootmeestertitel of internationaal meestertitel een norm scoren. Daarvoor moet je een extreem goed toernooi spelen (6,5 punt voor een GM-norm, 4,5 voor een IM-norm).

Ronde 1 is dan altijd een gespannen ronde. Hoe begin ik aan het toernooi? Waar moet ik zijn? Waar moet ik zitten? Maar omdat je tegen alle 9 spelers in de tienkamp moet spelen, weet je na een tijdje wie er goed voor staan en wie wat minder. Zoals in een gesloten competitie in het voetbal.

**Siem van Dael**, een van Limburgs sterkste jeugdspelers, speelde in de eerste ronde met wit tegen **Sipke Ernst**. Sipke is een graag geziene gast in Limburg, speelt altijd mee als ie kan en dus ook in deze tienkamp. In onderstaande stelling had wit (Siem) uit de opening wel wat bereikt



*Stand na 17 zetten*

De zwarte koning staat niet geheel veilig en van vooral het zwarte paard op e8 is niet duidelijk wat het gaat doen. 18. e5 is hier dus ook een aangewezen zet. Neemt velden weg van het paard op e8 en forceert de zwarte stelling. Zwart reageert met 18. .... d5. 19 Dd3

Kg8 (geen 19. ... d4. want 20. Tf3 dxc3 Dh7! en min of meer mat op de volgende zet als zwart niet veel materieel teruggeeft).



Analyse stand na 20. ... dxc3.

Sipke speelde 19. ... Kg8 en na 10. Tg3 zou menig clubschaker zeggen: "Geef mij maar wit!" Er volgde 20. ... c5 21. h4 Dc6. 22. h5 Td7 23. Td1 Tad8 24. Tg4. Remiseaanbod?! Ook hier zie je dat het toernooi meespeelt in de gedachten van de partij. Wit staat beter, maar een remise tegen een sterke schaker is ook aantrekkelijk. De remise werd geaccepteerd door zwart.

**Ruud van Meegen** was intussen met zwart in een redelijk veilige stelling terechtgekomen tegen **Khoi Pham**. Vanuit een Caro-Kann werden veel stukken geruild en was er geen aantoonbaar voordeel voor wit. Hoort natuurlijk ook bij het schaken, soms gaan je ambitieuze plannen de mist in voor je partij begonnen is.

De man met de mooiste naam in dit toernooi: **Aljoscha Feuerstack**. Hij speelde met wit tegen **Arthur de Winter**. In onderstaande stelling gooit Aljoscha dapper een loper op h6 ertegenaan.



Diagram na 11. Lxh6.

Een klassiek offer. Maar is het goed? Het idee is denk ik geweest: 11. ... gxh6 12. Dxh6 Pxc3 (anders komt het paard of de loper via e4 het spel in) 13. bxc3 Lc6 14. Td1!!



Analyse: Stand na 14. Td1.

Nu moet de dame weg en dreig je Td4 - Tg4 of h4 met allerlei matgrappen. Arthur sloeg echter eerst op c3 (zo zie je dat je hele berekening vaak direct de prullenbak in kan). Maar nu kwam de tussenzet 12. Lg5!



Stand na 12. Lg5

Na 13.exf6 gxf6 14.Lb7 fxg5 15. Lxa8 Pb5 ontstaat onderstaande wilde stelling.



